

Formation

Céramique

- 2025: Masterclass porcelaine papier (Centre de formation Prometer) Thérèse Lebrun
- 2018: chimie des glaçures (Devon GB) Linda Bloomfield
- 2016: cuisson en fosse (Oxford GB) Jo Marshall
- 2014-16: apprentissage professionnel (Cotswold GB) Liz Teall

Textile

- 2025: Sensing Place (Fibre Art Takes 2) Debbie Lyddon
- 2026: Sculpter les fibres (Fibre Art Takes 2) Tina Marais

Académique

- 2008: Licence de sociologie - Université de Strasbourg (FR)

06 11 75 99 90
mimiepoterie@gmx.com
www.mimiepoterie.com
@mimiepoterie

MICHAËLLA SMART

Expositions

2026	Exposition solo Aiga Sacrada, Médiathèque de Treignac (FR)
2026	Invitée d'honneur, Marché des arts du feu, Crocq (FR)
2026	Exposition de printemps, galerie Art'Lim Limoges (FR)
2025	Diaphane - Hôtel de région, Bordeaux (FR)
2025	Sortir du Cadre - BMI du Grand Guéret & La Broussaille, Nouvelle Aquitaine (FR)
2025	Salon des Femmes Artistes 2025 - Clos d'Elles, Limoges (FR)
2024	Fallacious Memory - Fringe Arts Bath Festival (GB)
2022 -24	Winter Shows - Thrown Contemporary,galerie d'art, Londres (GB)
2021-22	Ash Embler Flame – expo itinérante, Londres et Oxford (GB)
2020	New Work, West Ox Arts Gallery, Oxfordshire (GB)
2019	36 Exposures – Fringe Arts Bath Festival (GB)

Prix

2026	1e prix Terrània 2026 - Montblanc (ES)
2024	3e prix Terrània 2024 - Montblanc (ES)
2023	Competition *Inspiration Aubazine* Salon Artisanat d'Art (FR)

Associations artistiques

2025-	Réseau Réfractaires (Limoges - FR)
2025-	Galerie du Canal (Limoges - FR)
2025-	Clos d'Elles: collectif de femmes artistes (Limoges - FR)
2022-	Terres Neuves Sud-Ouest: association professionnelle (FR)

Engagement public

2022-26	ateliers de poterie dans les structures publiques (Haute Corrèze – FR)
2018-21	cuissons collective au bois avec démonstrations grand public (GB & FR)
2019	Construction d'un site de cuisson en fosse, Oxford University Kilns (GB)

Presse

Revue de la Céramique et du Verre p84 n°258 Sep-Oct 2024
Marie Claire Maison Coups de Coeur du mois – Octobre 2021